



LA MUSIQUE CUBAINE

Cuba est un archipel d'Amérique centrale qui compte 11 500 000 habitants. On y parle l'espagnol. Sa capitale est La Havane.

En plus de sa musique, Cuba cultive encore la canne à sucre et reste mondialement connue pour sa fabrication de cigares

LA TRIPLE ORIGINE DES CUBAINS :

1. **Indienne** : présents à Cuba depuis toujours
2. **Africaine** : les esclaves africains amenés au XVIème siècle
3. **Espagnole** : les espagnols arrivent avec Christophe Colomb en 1492

Cette origine se retrouve dans la musique cubaine.

CARACTERISTIQUES DE LA MUSIQUE CUBAINE :

- Cuba = terre de métissage (différentes langues : anglais, espagnol, créole, africain, donc mélange de musiques)
- Les instruments : beaucoup de percussions, piano, guitare, cuivres (venant de tous les pays)

- Mélange d'instruments de musique espagnols, africains, indiens.
- Quelques genres musicaux cubains célèbres :
Le son, la rumba, le mambo, le cha cha cha, la salsa...

LE SON

Premier genre musical typiquement cubain. Le son apparaît à la fin du 19^{ème} siècle. Enrichie par les guitares d'origine espagnole, cette musique sert de bases aux danses cubaines.

Ajoutez un piano, une contrebasse, des trompettes et peut-être des saxophones, c'est la salsa

LA SALSA (SAUCE EN ESPAGNOL)

Elle naît à New-York à la fin des années 1960, inventée par les musiciens des quartiers pauvres latinos. Elle y grandie avec de retourner à Cuba dès le milieu des années 70. La salsa est avant tout une musique faite pour danser.

Percussions de la salsa : les claves (les clés), Les bongos, les congas, le guiro, les timbales, la cloche (campana), le chékéré



De nombreux artistes ont repris leurs chansons en version cubaine : Coldplay, Mickael Jackson et bien d'autres le font chaque année.

La salsa peut parfois se métiliser avec tous les styles même le rap.

Ecoute : Big Flo et Oli Papa